

1. Andrzej Filończyk

PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu. Nauczyciel: prof. Bogdan Makal

G. Donizetti -Aria Belcore „Come paride vezzoso” z opery „Napój Miłosny”

S. Moniuszko -Recytatyw i Aria Janusza z opery „Straszny Dwór”

E. Grieg - „Kocham Cię”

F. Chopin - „Wojak”

Przy fortepianie: Monika Kruk

2. Natalia Borcz

PSM II st. im. R. Bukowskiego. Nauczyciel: Ewa Murawska-Kalinin

M. Karłowicz- „Pod Jaworem”

M. Karłowicz- „Zasmuconej”

I. J. Paderewski - „Nad wodą wielką i czystą”

Przy fortepianie: Monika Kruk

3. Agata Skulimowska

OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu. Nauczyciel: Bogusława Porębska

F. Chopin- Ballada As-dur op. 47 nr 3

F. Chopin- Etiuda Ges-dur op. 10 nr 5

F. Liszt- Nokturn As-dur nr 3

4. Julia Pietrusewicz

PSM II st. im. R. Bukowskiego. Nauczyciel: Tomasz Huk

M.Lorenc- „Ave Maria”

E. Granados- „El mirar de la maja”

G.Paisiello- Aria Rozyny „Giusto ciel...!” z opery „Cyrulik Sewilski”

A. Dvořák -Aria Rusałki z opery „Rusałka”

Przy fortepianie: Anna Jadach

5. Trio VCP – Hanna Błachuta-śpiew, Kinga Chudzikowska- wiolonczela, Anna Jadach- fortepian

G. Braga- „La Serenata”

G.F. Händel – Recytatyw i Aria Cleopatry z opery „Juliusz Cezar”

G. Verdi- Aria Gildy „Tutte le feste al tempio” z opery „Rigoletto”

Ch. Gounod- „My beloved spake”