

Noty o stypendystach:

Marta Horyza

Uczennica II klasy gimnazjum w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie fortepianu Bogusławy Porębskiej. Kształci się również wokalnie we Wrocławskiej Szkole Jazzu i Muzyki Rozrywkowej u Marka Bałaty.

Śpiewa w grupie piosenki literackiej *Im Presja* u Haliny Bednarek oraz w chórze *Con Brio* i zespole wokalnym *Rondo* prowadzonym przez Małgorzatę Podzielną. Uczęszcza na zajęcia do grupy teatralno-wokalne *Akumulator* Małgorzaty Kaczmarek oraz do Młodzieżowej Akademii Musicalowej we Wrocławiu.

Jest laureatką wielu konkursów recytatorskich, wokalnych i fortepianowych. M.in. zdobyła I miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim „W kręgu muzyki i tańca” (2013), II miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim dla Gimnazjalistów „Przebudzeni do życia” (2013), I miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Obcojęzycznej (2011, 2012), II miejsce na VII Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Emmy Altberg (2012).

Marta Horyza ma także doświadczenie sceniczno-aktorskie. Brała udział w filmach i spektaklach, m.in. w przedstawieniu „Milion Gwiazd” Młodzieżowej Akademii Musicalowej (Wrocław 2013), w spektaklu „O twarzy. Wizerunek Syna Boga” w ramach Festiwalu Dialog we Wrocławiu (2011), w musicalu „Kolęda nocka” w Teatrze Fabryka Trzciny w Warszawie (2005). W roli Lottie występowała w przedstawieniu „Mała Księżniczka” w Teatrze Muzycznym Capitol we Wrocławiu w latach 2007–2010.

Weronika Krzywda

Uczennica I klasy Gimnazjum Salezjańskiego im. Św. Edyty Stein we Wrocławiu. Od sześciu lat uczęszcza na lekcje śpiewu i gry na keyboardzie w Młodzieżowym Domu Kultury Śródmieście we Wrocławiu. Kształci się pod kierunkiem Janusza Maruta, który również jest jej opiekunem artystycznym.

Śpiewa solowo oraz w zespole instrumentalno-wokalnym *Na Wspak*. Często uczestniczy w konkursach, festiwalach i koncertach. Do najważniejszych osiągnięć z ostatnich lat należą: I miejsce (Złota Jodła) na 40. Jubileuszowym Międzynarodowym Harcerskim Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej Kielce-2013, III miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Ekologicznej „Ekopiosenka 2012” (Legnica). Dwukrotnie brała udział w finale 17 i 18 edycji Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki „Wygraj Sukces” (Tarnobrzeg 2012, 2013). Otrzymała nagrodę redaktorki Polskiego Radia Małgorzaty Bartas-Witan na VIII Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Dziecięcej „Skowroneczek” w Nowym Sączu (2011). Brała również udział w regionalnych konkursach i przeglądach.

Sylwia Marut

Uczennica III klasy gimnazjum Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie skrzypiec Tomasza Stockiego. Od roku szkolnego 2013/2014 jest również uczennicą Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu na Wydziale Wokalnym w klasie Tomasza Huka.

Na zajęcia w Młodzieżowym Domu Kultury Wrocław – Śródmieście uczęszcza od 6 roku życia. Jest solistką zespołu wokально-instrumentalnego prowadzonego przez jej ojca, Janusza Maruta. Zainteresowania artystyczne Sylwii Marut obejmują też taniec. Przez sześć lat uczęszczała na zajęcia do Operetki Wrocławskiej. Z powodzeniem brała udział w przedstawieniach baletowych. Uczestniczy w licznych konkursach wokalnych jak i skrzypcowych o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym. Do jej najważniejszych osiągnięć wokalnych należą: I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Wokalnym piosenek Anny German "Wiktoria" w Warszawie (2013), I miejsce w Dolnośląskim Konkursie Pieśni Artystycznej we Wrocławiu (2012). Dwukrotnie zdobyła II miejsce na Festiwalu Poezji Śpiewanej we Wrocławiu (2012 i 2013), a ponadto: III miejsce na 40. Międzynarodowym Harcerskim Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej w Kielcach (2013), II miejsce na Konkursie Piosenki dla Dzieci i Młodzieży "Przebój z jajem" w Świdnicy (2013). Sylwia Marut jest także finalistką na Konkursie Piosenki "Wygraj sukces" w Tarnobrzegu (2013). Otrzymała również wyróżnienie na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Majki Jeżowskiej "Rytm i melodia" w Radomiu (2013).

Sylwia Marut jest dwukrotną stypendystką Prezydenta Wrocławia w dziedzinie artystycznej. Do najnowszych jej osiągnięć należy III miejsce (Brązowa Nutka) na XXIII Międzynarodowym Festiwalu Piosenki i Tańca „Majowa Nutka” w Częstochowie (4-5 maja 2014).

Magdalena Stefanowska

Uczennica wrocławskiego Gimnazjum nr 18 w klasie dwujęzycznej z wiodącym językiem włoskim. Ukończyła PSM I st. im. Grażyny Bacewicz w klasie fortepianu Ingi Chrabkowskiej. Obecnie uczy się w Szkole Muzycznej I st. im. Prof. Marii Zduniak realizując program nauki gry na gitarze w klasie Macieja Wiślockiego. Uczęszcza na zajęcia piosenki literackiej prowadzone przez Halinę Bednarek i Krzysztofa Słupianka w Młodzieżowym Domu Kultury Śródmieście we Wrocławiu. Uczestniczyła również w zajęciach piosenki rozrywkowej w MDK Fabryczna u Piotra Lerocha.

Ma na swoim koncie wiele sukcesów artystycznych, z których warto wymienić najnowsze, w tym m.in.: I miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Obcojęzycznej we Wrocławiu (2014) i II miejsce podczas XXIII Przeglądu Kultury Młodych „Przekręt” (2014). W roku 2013 zdobyła I miejsce w Konkursie Młodych Muzyków oraz II miejsce na Dolnośląskim Konkursie Kolęd i Pastorałek w Języku Esperanto „Kristnaska Kanto 2013”. Jest laureatką II miejsca na III Przeglądzie Piosenki Filmowej i Musicalowej w 2012 roku. Otrzymała także wiele wyróżnień, m.in. podczas Ogólnopolskiego Konkursu Poezji Śpiewanej „Poetycka Stajnia” w Dzierżoniowie w 2013 roku i VII Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Kluczborskie Trele” w tym samym roku. Jest stypendystką Prezydenta Wrocławia.

Wojciech Stefanowski

Uczeń klasy fortepianu Rafała Wrembla w Szkole Muzycznej I st. im. Prof. Marii Zduniak we Wrocławiu. Od kilku lat uczęszcza na zajęcia grupy piosenki literackiej prowadzone przez Halinę Bednarek i Krzysztofa Słupianka w Młodzieżowym Domu Kultury Śródmieście we Wrocławiu. Jest członkiem Chóru Chłopięcego Filharmonii Wrocławskiej kierowanego przez Małgorzatę Podzielny. Uczęszcza również na zajęcia piosenki rozrywkowej prowadzone przez Piotra Lerocha w MDK Fabryczna oraz trenuje piłkę nożną.

Największe osiągnięcia Wojciecha Stefanowskiego to m.in. I miejsca zdobyte w 2013 roku na Dolnośląskim Konkursie Pieśni Artystycznej w Akademii Muzycznej we Wrocławiu, na XXI Festiwalu Poezji Śpiewanej „Mimoza” we Wrocławiu oraz na Dolnośląskim Konkursie Kolęd i Pastorałek w Języku Esperanto „Kristnaska Kanto 2013”. Otrzymał również I miejsce na XVII Festiwalu Piosenki Ekologicznej w 2012 roku oraz I miejsce i nagroda Burmistrza Miasta i Gminy Twardogóra na XII Międzyszkolnym Konkursie Piosenki Obcojęzycznej w tym samym roku. Jest finalistą VII Festiwalu Piosenki Dziecięcej w Filharmonii Sudeckiej w Wałbrzychu w 2013 roku oraz Laureatem Festiwalu Twórczości Dziecięcej Sił Powietrznych „ATA 2013” w Radomiu – nagrodzony przez Dowódcę Sił Powietrznych. Jest stypendystą Prezydenta Wrocławia.