

**PROGRAM KONCERTU STYPENDYSTÓW PREZYDENTA
MIASTA WROCŁAWIA**

**29 września 2014, g. 18.00
KLUB MUZYKI I LITERATURY**

Carl Czerny – Etiuda chromatyczna C-dur
Ludwig van Beethoven – Sonata Es-dur, cz. 1
Fryderyk Chopin – Nokturn cis-moll, op. posth.

Julia Czajka – fortepian
(klasa Krystyny Dyżewskiej)

Francesco Paolo Tosti – „Quattro canzoni d’Amaranta”

1. Lasciami! Lascia ch’io respiri
2. L’alba sepàra dalla luce l’ombra
3. In van preghi
4. Che dici, o parola del Saggio?

Natalia Rubiś-Krzeszowiak – sopran
(klasa Agnieszki Rehlis)
Sonia Lewosiuk – fortepian

Anton Diabelli – Sonata F-dur op.32 cz. I
Walerij Gawrilin – Marsz C-dur

Laura Schock, Wojciech Oliszewski – fortepian
(duet prowadzony przez Irenę Burską i Katarzynę Kluczewską)

Wolfgang Amadeus Mozart – aria Guglielma *Donne mie la fate a tanti*
z opery „Cosi fan tutte”

Giacomo Rossini – aria Don Bartola *A un dottor della mia sorte* z opery „Il Barbiere di Seviglia”

Radosław Ungur – baryton
(klasa Mirelli Freni)
Tomasz Kaczmarek – fortepian

Wolfgang Amadeus Mozart – Sonata D-dur KV 448, cz. I
Camille Saint-Saëns – Danse macabre

Hanna Hurkot, Nicole Kiełbasiewicz – fortepian
(duet prowadzony przez Irenę Burską)

Wolfgang Amadeus Mozart – *Là ci darem la mano*, duet z opery „Don Giovanni”

Natalia Rubiś-Krzeszowiak – sopran
Radosław Ungur – baryton