

Agata Skulimowska naukę gry na fortepianie rozpoczęła w wieku 12 lat w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. Czesława Niemena we Włocławku, a następnie kontynuowała w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie mgr Ewy Piotrowskiej. Od 2010 r. do chwili obecnej uczyła się pod kierunkiem dr Bogusławy Porębskiej.

W 2011 r. otrzymała wyróżnienie Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Szkół Muzycznych II st. w Warszawie, a w 2013 r. wyróżnienie na III Zachodniopomorskim Konkursie Pianistycznym o zasięgu ogólnopolskim w Szczecinie. W marcu 2014 roku w filharmonii wrocławskiej wykonała I część koncertu fortepianowego a-moll Edwarda Griega z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej OSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu.

Uczestniczyła w wielu kursach i warsztatach fortepianowych doskonaląc sztukę pianistyczną u uznanych pedagogów m.in. prof. Waldemara Andrzejewskiego, prof. Włodzimierza Obidowicza, prof. Moniki Sikorskiej-Wojtacy, prof. Andrzeja Tatarskiego, a także podczas Letniej Akademii Muzycznej we Wrocławiu u prof. Grzegorza Kurzyńskiego oraz na Mistrzowskim Kursie Pianistycznym w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach pod kierunkiem prof. Krzysztofa Jabłońskiego.