



Marcin Bradke. Absolwent polonistyki, wieloletni dziennikarz TVP Wrocław, zawodowy lektor i prezenter. Twórca licznych reportaży, programów i filmów dokumentalnych, uhonorowany tytułem Dziennikarza Roku (2011), członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich. Autor antologii opowiadań grozy „Pokój na wieży” oraz posłowa do "Nocy Walpurgi" Gustava Meyrinka (wydanych przez "Ossolineum"). W roku 2017 zadebiutował zbiorem opowiadań "Pies o żółtych oczach", zaś na

przełomie roku 2018/ 2019 powieścią "Gniew". Jego twórczość filmowa i telewizyjna to, między innymi: kultowy już dziś cykl "Labirynty kultury" (z prof. Bogusławem Bednarkiem z wrocławskiej polonistyki jako prowadzącym), "Królowa Panoram" (film dokumentalny o Panoramie Racławickiej), serial dokumentalny "Prawdziwy koniec wojny", film "Tak się nie godzi. Opowieść o Piotrze Bednarzu", "Daisy" oraz kilka innych obrazów z cyklu "Dolny Śląsk pełen historii", "Tajemniczy Dolny Śląsk", a także filmy realizowane dla Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Najnowszym dziełem Marcina Bradke jest "Zamordowane dzieciństwo" - opowieść o twórczości Stanisława Srokowskiego, wyprodukowana na zlecenie TVP Historia.