



Edyta Kulczak – absolwentka filologii polskiej UAM w Poznaniu, nauczyciel, wychowawca, poetka, krytyk literacki (recenzje publikowane w „Latarni Morskiej”, „Toposie”, na portalach pisarze.pl, poeci-polscy.pl oraz w „Akancie”, „Protokole Kulturalnym”, „Frazie”, „Elewatorze”, „Wielkopolskim Widnokregu”). Autorka czterech książek poetyckich: „Anioły nie zawsze są białe” (2009), „Kołysze się w tobie huśtawka” (2014), „www.john” (2018), „Projekcja obrazów” (2020). Ostatnio, w grudniu 2021, tomik „www.john” ukazał się w ukraińskim przekładzie we Lwowie (tłum. Olga Kis). Książki doczekały się wielu znaczących recenzji (publikacje w „Migotaniach”, „Akancie”, „Toposie”, na portalach pisarze.pl oraz poeci-polscy.pl, w „Protokole Kulturalnym”, „Gazecie Kulturalnej”, „Latarni Morskiej”, „Elewatorze”, włoskim miesięczniku literackim „L’age D’or”). Uczestniczka działań wydawniczych indywidualnych i zbiorowych ZLP, Fundacji Literackiej „Jak podanie ręki” i

innych (konsultacje literackie, korekta i redakcja). Członek zarządu ZLP o/Wielkopolski, członek komisji kwalifikacyjnej przy Zarządzie Głównym ZLP w Warszawie. Członek komisji weryfikacyjnej konkursów poetyckich o zasięgu ogólnopolskim. Współorganizatorka Międzynarodowej Konferencji Poetyckiej w Poznaniu w roku 2018, 2019, 2020, 2021 odpowiedzialna za współpracę z instytutami filologicznymi UAM, Uniwersytetem Artystycznym w Poznaniu, realizująca program zagadnień interdyscyplinarnych. Uczestniczka festiwali i konferencji literackich oraz naukowych organizowanych przez zagraniczne stowarzyszenia literackie i instytuty uniwersyteckie (Kijów 2018, Drezno 2018, Bari 2019, Lwów 2019, Rennes 2021), promująca kulturę polską poza granicami kraju. Animatorka kultury (prowadzenie spotkań poetyckich z poetami polskimi, poetyckie lekcje w szkołach w Polsce i za granicą, także w instytutach filologicznych UAM). Rozmowy radiowe na łamach audycji „Pocztylion Literacki” Radia Emaus z artystami (z artystą malarzem prof. Norbertem Skupniewiczem, artystą malarzem Witoldem Zakrzewskim). Redaktor naczelny kwartalnika „Wielkopolski Widnokrąg”, projektu kulturalno-literackiego finansowanego przez Departament Kultury Marszałka Wielkopolskiego. Instruktorza prowadząca zajęcia poetyckie warsztatowe dla seniorów – współpraca w Akademii Senioralnej z Jeżyckim Centrum Kultury w Poznaniu (wrzesień–listopad 2020, kwiecień–maj 2021, wrzesień–listopad 2021) oraz podczas Targów Poznańskich „Viva Seniorzy” (2017) oraz zajęć literackich dla młodzieży Młodzieżowym Domu Kultury nr 1 w Poznaniu. Uczestniczka spotkań autorskich w wielu miastach polskich: Poznań – Biblioteka Raczyńskich, Piwnica Duchowa w kościele Karmelitów Bosych, Klub Literacki Dąbrówka, Poema Cafe, Biblioteka Uniwersytecka; Włocławek (Biblioteka Główna), Piastów (Dom Kultury), dworek Marii Dąbrowskiej w Russowie, pałac w Popowie, biblioteka w Kęsowie i za granicą: Drezno, Budziszyn (Niemcy), Bari (Włochy), Kijów, Lwów (Ukraina). Jej wiersze przetłumaczono na wiele języków. Utwory publikowano w prasie literackiej polskiej i zagranicznej, wielu antologiach i publikacjach zbiorowych oraz wykorzystywane w audycjach radiowych poznańskiego Radia Emaus i Radia Poznań. Także w spektaklu słowno-muzycznym „Pasja” zrealizowanym przez autorkę i muzyka Macieja Wochowskiego, wystawianym wielokrotnie w kościołach w Poznaniu (Wielki Tydzień 2008 i 2009).

Strona autorki: www.edytakulczak.pl