



Klub Muzyki i Literatury

Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
www.klubmil.pl, tel. + 48 506 85 50 00



zaprasza na

EGZAMINY DYPLOMOWE

Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu

II Recital

Akompaniator: Wiktor Szymajda

Program:

Julia Magdalena Borysow – altówka 14:00 – 14:30

J.S. Bach – *II Suita wiolonczelowa* BWV 1008

Courante

Sarabande

K.D. Dittersdorf – *Koncert F-dur*

cz. I Allegro

A. Glazunov – *Elegia* op. 44

Sara Małgorzata Karmazyn – altówka 14:30 – 15:00

H. Casadesus – *Koncert d-moll*

cz. I Allegro

cz. II Adagio

cz. III Allegro

S. Tsintsadze – *Khorumi*

Maria Julia Kalinin – skrzypce 15:00 – 15:20

P. Nardini – *Koncert e-moll*

cz. I Allegro moderato

J. Hubay – *Bolero* op. 51

Karolina Dominika Miazdzyk – skrzypce 15:20 – 15:40

E. Lalo – *Symfonia hiszpańska d-moll*

cz. I Allegro non troppo

B. Bartók – *Tańce rumuńskie* w opracowaniu Z. Szekely

cz. I Jocul Cubata

cz. II Buciumeana

cz. III Poarga românesca

cz. IV Manuntel

Yaroslav Mykuliak – skrzypce 15:40 – 16:15

F. Mendelssohn – *Koncert e-moll* op. 64

cz. I *Allegro molto appassionato*

H. Wieniawski – *Legenda* op. 17

Egzamin dyplomowy:

Stanisław Niedźwiedź – skrzypce 16:15 – 17:20

N. Paganini – *Kaprys* op. 1 nr 16

J.S. Bach – *Sonata g-moll* na skrzypce solo BWV 1001

Adagio i Presto

E. Sjögren – *Sonata* nr 1 na skrzypce i fortepian op. 24

cz. I *Allegro moderato*

cz. II *Scherzando*

*** * ***

H. Wieniawski – *Kaprys Alla Saltarella* op. 10

M. Bruch – *Koncert* nr 1 *g-moll* op. 26

cz. I *Allegro moderato*

G. Saleski – *Elegie*

29 maja (środa) 2024 roku

Wstęp wolny