

Akademia Muzyczna im. Karola LIPIŃSKIEGO we Wrocławiu
Wydział Wokalny Katedra Wokalistyki

Środa 13 .02. 2013 r.
godz. 18.00

Klub Muzyki i Literatury
Pl. Kościuszki

KONCERT

w wykonaniu studentów klasy śpiewu solowego
prof. Agaty MŁYNARSKIEJ

Anna KRZYŻOWSKA- KAWAŁKO
sopran

Magdalena GARBAT
mezzosopran

Joanna GROCHOLSKA
mezzosopran

fortepian:

Renata MIESZKIEŁŁO
Witold JANUSZ

PROGRAM

G.F.Haendel - aria Almireny z op. „Rinaldo” /Lascia ch’io pianga../
W.A.Mozart - rec.i aria Dorabelli z op.„Cosi fan tutte”
/ Ah! Scostati ../ Smanie implacabili../
W. Lutosławski - „Spóźniony słowik”
St. Moniuszko - aria Hrabiny z op. „Hrabina” /Zbudzić się z uludnych snów../
I. Kalman - czardasz Sylwy z operetki „Księżniczka czardasza”
F. Loeve - pieśń Elizy z musicalu „My Fair Lady”/ Spać ,spac../

wyk. Anna KRZYŻOWSKA- KAWAŁKO sopran
fortepian : Witold JANUSZ

J.Haydn - aria ze „Stabat Mater” /Fac me verte../
J. Brahms - „Auf dem Kirchhofe..”
St .Niewiadomski - „Latawica ”
P.Czajkowski - Trzy pieśni
„Primirienie”
„Na ziemi sumrak”
„ Niet, tolko tot kto znał..”
A.Rubinstein - „Noc”
C.Saint-Saëns - aria Dalili z op.„ Samson i Dalila”
/ Mon coeur s’ouvre a ta voix../

wyk. Magdalena GARBAT mezzosopran
fortepian:. Renata MIESZKIEŁŁO

W.A.Mozart - „Als Luise die Briefe”
C.Saint-Saëns - rec i aria Dalili z op.„ Samson i Dalila”
/Samson recherchant ma présence../Amour,viens aider ma faiblesse../
J.Strauss -aria Orlofskiego z operetki „Zemsta nietoperza”
/ Ich lade gern mir Gäste../
X.Montsalvatge - Trzy pieśni z cyklu „Cuba dentro de un piano”
„ Cuba dentro de un piano..”
„ Cancion de Cuna para dormir a un negrito..”
„ Canto negro..”
G.Bizet Carmen -Seguidilla z op. „Carmen”

wyk. Joanna GROCHOLSKA - mezzosopran
fortepian: Witold JANUSZ